

Учебный план по специальности 53.02.07 «Теория музыки» от 27.10. 2014 г, № 1387
 Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Всего:	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контр. работы				в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	м/групповые	индивидуальные	1 сем нед	2 сем нед	3 сем нед	4 сем нед	5 сем нед	6 сем нед	7 сем нед	8 сем нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Образовательный учебный цикл				2106	702	1404											
	Учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4		149	41	108		*		1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		70	30	38	*										2
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	94	26	68	*			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	100	28	72	*			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	50	14	36	*					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		198	54	144	*			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		21	1,2	100	28	72	*			2	2						
ОД.01.08	Русский язык		4	1-3	100	28	72	*			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература		4	1-3	288	144	144	*			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	*							2	2	2	2
ОД.02.02	История	4		1	216	72	144	*			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		8	7	54	19	35		*								1	1
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4, 6,8		1,3, 5,7	486	162	324		*		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										17	17	15	13	5	5	2	2

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Всего:	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контр. работы				в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	м/групповые	индивидуальные	1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем	7 сем	8 сем
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
	Обязательная часть учебных циклов ПСССЗ				3726	1242	2484											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл				530:	185:	354(347):											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		42	10	32	*									2	
ОГСЭ.02	История				89	19	70	*						2	2			
ОГСЭ.03	Психология общения		7		42	10	32	*									2	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	149	42	107		*					2	2	1	1	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		208	104	104	*						2	2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	0	0	6	6	7	1
П.00	Профессиональный учебный цикл				3196:	1066:	2130:											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1954	659	1302(1295)											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4, 6,8		1,3, 5,7	446	160	286	*			2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.02	Сольфеджио	2,4, 6,7	1,3, 5		424	124	300	*			3	3	3	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		107	35	72	*			2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	4	3,6	274	98	176	*				2	2	2	2	2		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		6,8	5,7	110	39	71	*						1	1	1	1	
ОП.06	Народное музыкальное творчество		8	7	61	26	35	*									1	1
ОП.07	Современная гармония		8		65	27	38	*										2
ОП.08	Полифония		8	7	105	35	70	*									2	2
ОП.09	Фортепиано	5,8	2,4, 7	1,3, 6	263	85	178			*	1	1	1	1	1	1	2	2
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	99	31	68	*							1	1	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										8	9	9	7	9	9	9	9

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Всего:	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контр. работы				в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	м/групповые	индивидуальные	1 сем 16 нед	2 сем 20 нед	3 сем 16 нед	4 сем 20 нед	5 сем 16 нед	6 сем 20 нед	7 сем 16 нед	8 сем 19 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ПМ.00	Профессиональные модули				1242	427	828(815)											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:	6	8	3-5,7	399	156	243:											
	Основы педагогики				124	52	72	*				2	2					
	Психология возрастная				43	11	32							2				
	Методика выполнения выпускной квалификационной работы (дипломной работы) по музлитературе				70	35	35	*									1	1
	методика преподавания музлит-ры:основы психологии музыкального восприятия (в методике): основы организации учебного процесса				31	11	20	*					1					
	Педагогические основы преподавания музыкальной литературы:																	
	Педпрактика музлитературы			5,6	57	23	34		*						1	1		
	Педпрактика по сольфеджио			5,6	74	23	51		*						1,5	1,5		
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6	8	3,5,7	389	176	213:											
	Основные системы музыкального образования (методика преподавания музлитературы)		4	3	72	36	36	*					1	1				
	Методика преподавания сольфеджио		4	3	134	62	72	*					2	2				
	Методика преподавания ритмики		8	7	61	26	35	*									1	1
	Методика преподавания фортепиано		8	7	62	27	35	*									1	1
	Изучение методической литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам (методика работы с клавиром и партитурой)				60	25	35	*									2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	5	5	4,5	3,5	4	5

индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, МДК	Распределение по семестрам			Максимальная учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Всего:	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	зачеты	контр. работы				в том числе:			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								групповые	м/групповые	индивидуальные	1 сем 16 нед	2 сем 20 нед	3 сем 16 нед	4 сем 20 нед	5 сем 16 нед	6 сем 20 нед	7 сем 16 нед	8 сем 19 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ПП.01	Исполнительская практика (самостоятельная работа студента по подготовке концертных выступлений)				4 нед.		144			*	1	1	1	1	1	1	1	1
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36			*							1	1
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.													
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Государственный экзамен «Музлитература»(защита выпускной квалификационной работы)				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен «Теория музыки»				1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен – по пед.педагогике				1 нед.													
Всего форм контроля:								Экзамен			1	3	2	3	3	4	2	3
								Зачет			4	7	3	8	4	5	4	6
								К/работ			10	2	8	4	8	7	9	1

Государственная (итоговая) аттестация включает:

1. Дипломная работа - «Музыкальная литература» ;

2. Государственный экзамен - «Педагогическая подготовка» по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»;

3. Государственный экзамен - «Теория музыки»

Выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - «Музыкальная литература», может быть в форме ответов на вопросы (по билетам)

Перечень кабинетов, мастерских и других помещений:

1. Русского языка и литературы
2. математики
3. иностранного языка
4. истории и обществознания
5. музыкально-теоретических дисциплин

Учебные классы:

для индивидуальных занятий

для групповых занятий

для проведения оркестровых и ансамблевых занятий

Спортивный комплекс:

спортивный зал

открытая спортивная площадка

Залы:

концертный зал от 150 посадочных мест с концертными роялями; пультами учебно-нотная библиотека, читальный зал; кабинет звукозаписи

**Примечания к учебному плану Владикавказского колледжа искусств имени Валерия Гергиева
по специальности 53.02.07 «Теория музыки»**

1. Образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает ППССЗ в соответствии ФГОС СПО и с учетом соответствующей примерной ППССЗ.
2. Студенты, имеющие основное общее образование изучают дисциплины общеобразовательного цикла с целью реализации основной образовательной программы среднего (полного) общего образования.
3. Занятия по иностранному языку производится из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1-8-го семестров и обязательно для всех студентов, вне зависимости от уровня предшествующего образования. Группы комплектуются по принципу уровня языковой подготовки.
4. Занятия по физической культуре производится из расчета 2 часа в неделю на протяжении 1-7-го семестров и обязательно для всех студентов. При проведении занятий применяются специальные предметы, учитывающие спортивные интересы студентов по видам спорта, а также особенности подготовки специалистов.
В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.
6. Преподавание дисциплин всех циклов может осуществляться в форме авторских курсов и разнообразных видов занятий, семинаров, учитывающих процесс и творческую специализацию.
7. Количество недель на теоретическое обучение (143) и на производственную практику (6). Календарный показатель учебного графика 143 недели из расчета 36 недель на 1,2,3 курсах; 35 недель на 4 курсе.
8. График учебного процесса предполагает 16 недель в нечетных семестрах и 20 недель в четных семестрах (в 8-м семестре - 19 недель).
9. Обязательная недельная нагрузка студента составляет 36 часов. Максимальные нагрузки студента составляют 54 часа в неделю и включают все виды учебной работы в образовательном учреждении и вне его.
10. Зачеты являются формой текущего учета знаний. Текущие зачеты, а также итоговые зачеты и письменные экзамены проводятся в счет времени, отводимого на дисциплины. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале, за исключением зачетов по дисциплине «Физическая культура», по которой выставляется недифференцированный зачет («зачтено» или «не зачтено»).
11. В каждую неделю сессии должно планироваться не более трех экзаменов.
12. **Учебные группы комплектуются для занятий следующим образом:**
 - группа занятия не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
 - по дисциплине «Музыкальная литература», «Народная культура» - не более 15 человек;
 - индивидуальные занятия - 1 человек, мелко-групповые занятия – от 2-8 человек.
13. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть меньше 32 часов.

14. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

15. Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура».

16. Время итоговой государственной аттестации и подготовки к ней определяется из расчета 4 недель. Формы государственной аттестации:

- дипломная работа - «Музыкальная литература»;
- государственный экзамен «Теория музыки»;
- государственной экзамен по междисциплинарным курсам «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Консультации – 400 часов на группы в год. Например: 1 час в 3 семестре на методику преподавания музлитературы и т.д.

17. Курсовые работы рекомендуется выполнять по предметам: «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», «Анализ музыкальных произведений».

18. В соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.07 Теория музыки учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

СОГЛАСОВАНО:

Председатель ПЦК «Теория музыки»

Заместитель директора по учебной работе



Адырхаева Э.Т.

Калаева И.И.